

RINGVORLESUNG

# Critical Medievalism

26. Oktober 2022 (12-14h, Max-Kade-Auditorium 2)

**Michael Ott** (Ruhr-Universität Bochum)

Mediävistik – Mittelaltergermanistik als  
Gegenwartswissenschaft

9. November 2022 (14-16h, Zoom)

**Mary Rambaran-Olm** (University of Toronto)

Weaponizing Medievalism: A Tool for Racism in and  
out of the Academy

23. November 2022 (12-14h, Zoom)

**Przemyslaw Marciniak** (University of Silesia,  
Katowice / LMU München)

Fantastic Byzantium: The Imagery of the Eastern  
Empire in Speculative Fiction

7. Dezember 2022 (10-12h, Zoom)

**Helen Young** (Deakin University, Melbourne)

Knights and Vikings: Extremist Icons

18. Januar 2023 (18-20h, Zoom)

**Lisa Lampert-Weissig** (University of San Diego)

Deep Dive Diachronic, Time Travel Teaching, and the  
Situating Scholar

1. Februar 2023 (12-14h, Max-Kade-Auditorium 2)

**Valentin Groebner** (Universität Luzern)

Sehnsucht nach dem Echten. Wie «ursprünglich»  
muss das Mittelalter im 21. Jahrhundert sein?

